

Učni scenarij: RINKO himna

UČNI SCENARIJ	
Naslov	RINKO himna
Ključne besede	algoritem, glasba, kodiranje, note, podatki, rinko, zaporedje
Povzetek	Otroci se ob podpori odrasle osebe naučijo zapeti, zaigrati in zaplesati Rinko himno. Učenje poteka s pomočjo barvno kodiranih not, pri čemer ima vsaka nota določeno barvo, celotna melodija pa je predstavljena kot barvno zaporedje (algoritem). Otroci usvajajo melodijo s prebiranjem in ponavljanjem barvnega niza, ga primerjajo, preverjajo napake ter po njem izvajajo ritem in petje. Ko pesem usvojijo, sledijo še učni koraki za plesno izvedbo.
Vzgojitelj/-ica	Petra Planinšek
Vrtec	Vrtec Laško
Starost otrok	4–5 let
Trajanje	30 minut
Področje	Temeljna znanja RIN
Tema Ustrezno označite eno ali več temeljnih znanj RIN.	☐ Računalniški sistemi – naprave, strojna in programska oprema, odpravljanje težav; ☐ Podatki in analiza – zbiranje, shranjevanje, prikazovanje in preoblikovanje, sklepanje in modeliranje; ☒ Algoritmi in programiranje – algoritmi, spremenljivke, nadzor, modularnost, razvoj programov; ☐ Omrežja in internet – omrežne komunikacije in organizacija, kibernetska varnost; ☐ Učinki računalništva in informatike – kultura, socialne interakcije, varnost, zakonodaja, etika.
Področje po kurikulumu za vrtce Vpišite primarno področje.	Umetnost
Medpodročno povezovanje Vpišite morebitno področje/-a, s katerim se dejavnost povezuje.	Jezik

Cilj/-i področja dejavnosti Vpišite cilj/-e iz kurikulumuma za vrtce.	Otroci sodelujejo v glasbenih dejavnostih petja, igranja na glasbila, ritmične izreke besedil.
Konkretni cilji Opredelite konkretne cilje dejavnosti.	- Otrok razvija razumevanje pomembnosti pravilnega zaporedja glasbenih elementov ter logičnega sklepanja. - Otrok spoznava note na enostaven, barvno podprt način ter poskuša oblikovati lastne kratke melodije. - Otrok uporablja piktograme za ustvarjanje plesnih vzorcev. - Otrok pravilno prebere barvno zaporedje. - Otrok prepozna najmanj eno napako v barvnem algoritmu.
Didaktični pristop/-i Projektno učenje, problemsko učenje, izkustveno učenje, sodelovalno učenje, drugo (navedite).	1. Izkustveno učenje: Otroci se učijo preko neposredne glasbene izkušnje: poslušajo, ritmizirajo, zapojejo in zaznavajo melodijo ter ritem veččutno in aktivno. 2. Sodelovalno učenje: Otroci skupaj poslušajo pesem, se učijo barvnega zaporedja not, izvajajo melodijo ter v parih usvajajo plesno koreografijo po piktogramih.
Didaktična sredstva in pripomočki Didaktična sredstva in pripomočki, oprema in/ali materiali za izvedbo učnega scenarija.	- barvni krogi z zlogi pesmi, - piktogrami plesnih gibov, - glasbeni instrumenti (zvočne cevi, ksilofon), - barvno kodiran notni zapis rinko himne

Opis dejavnosti Opreделите predvidene korake dejavnosti.	1. Z otroki se pogovorimo o njihovih izkušnjah z Rinko igrami. Predstavim jim pesem, ki se je bomo učili na poseben, barvno kodiran način. 2. Prikažem barvni notni zapis in jim pokažem barvne kroge z zlogi pesmi. Razložim, da se bomo melodije učili po barvnem zaporedju, kar jim omogoča, da bodo lahko kasneje samostojno ustvarjali nove melodije. 3. Otrokom skupaj z vzgojiteljico ob spremljavi kitare zapojeva Rinko himno. 4. Predstavim barvne note in razložim, da ima vsaka nota svojo barvo. 5. Melodijo predstavim kot barvni algoritem - barvni krogi so v pravilnem zaporedju nalepljeni na omaro. 6. Otroci zaporedje najprej »preberejo« (glasno poimenujejo barve), nato ga izvedemo z ritmom (ploskanje, udarci). 7. Ko otroci melodijo usvojijo, v zaporedje namenoma vstavim napačno barvo (»hrošč«). Skupaj poiščemo napako ter jo popravimo. 8. Pesem ponovno zapojemo, pri čemer izbrani otrok prevzame vlogo »dirigenta« in s kazanjem barv določa zaporedje izvajanja. 9. Z otroki se pogovorimo o pojmi koda, zaporedje in algoritem ter o tem, kako barve pomagajo pri pomnjenju melodije. Nato jih naučim plesni del: V sedečem položaju udarec po eni nogi, po drugi nogi, nato »mlinček« z rokami. Ko to usvojijo, se postavijo v pare in gib ponovijo drug z drugim. Ko usvojijo osnovo, dobijo možnost svobodnega ustvarjanja lastnih plesnih kod.
Dejavnosti v koticu	Koticek glasbena miza - zvočne cevi so razporejene glede na barvni algoritem melodije. Otroci lahko z njimi igrajo melodijo ter na ksilofonu iščejo pravilno zaporedje barvnih not. Koticek dirigent - otroci izberejo »dirigenta«, ki z barvami vodi skupino pri petju. Koticek popravi napako - otroci iščejo in popravljajo napačno postavljena barvna zaporedja ter tako razvijajo sposobnost odpravljanja napak - hrošča.
Refleksija otrok - Kaj so se naučili, spoznali? - Kaj jim je bilo všeč? - Kako so se počutili?	Otroci so z velikim zanimanjem sodelovali, pesem je bila dobro sprejeta zaradi enostavne in ponavljajoče se melodije. Aktivno so upoštevali zaporedje barv ter uživali v popravljanju napak, saj so opazili, kako sprememba le ene ali dveh barv vpliva na melodijo. Ob ustvarjanju lastnih melodij so se dogovarjali, predlagali nove ideje ter se medsebojno poslušali.

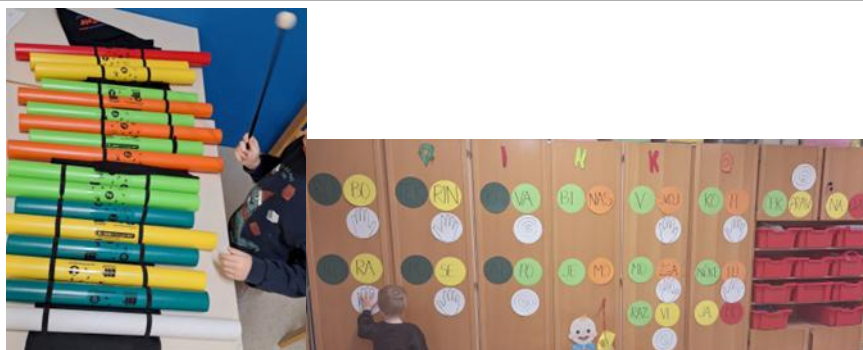
**Refleksija
vzgojitelja**

- Izpostavite pozitivne vidike izvedene dejavnosti.
- Izpostavite morebitne pomanjkljivosti izvedene dejavnosti.
- Kaj bi lahko izboljšali oz. spremenili in kako?

Dejavnost je bila uspešno izvedena in je omogočila učenje nove pesmi na kreativen, igriv ter računalniško-razmišljujoč način. Otroci pesem radi izvajajo še po zaključeni dejavnosti. Uvedba piktogramov je spodbudila njihov ustvarjalni gibni izraz. Najzahtevnejši del priprave je bil barvni notni zapis, pri čemer sem uporabila barve zvočnih cevi kot osnovo. V prihodnje bi dejavnost nadgradila z vključitvijo več instrumentov za raziskovanje zvoka in ustvarjanje lastnih melodij.

**Spremljanje
napredka otrok**

Otroci so napredovali na področju glasbenega izražanja, hitro usvajajo besedila in melodije, dosledno spremljajo zaporedja ter prepoznajo napake v barvnem algoritmu. Pri igranju na instrumente se medsebojno usmerjajo in popravljajo. Napredek je opazen tudi na področju gibanja in v sposobnosti povezovanja glasbenih ter plesnih vzorcev.

Fotografije, izdelki

KOTIČEK POPRAVI NAPAKO:

Pravilno zaporedje pesmi



Nepravilno zaporedje - hrošč



Viri in literatura

Spletne povezave do gradiv ali navedba vira ali literature.

Kurikulum za vrtce. (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf>

Priloge

RINKO HIMNA

Petra Planinšek



gl. sopran
gl. alto
gl. tenor
gl. bas

1. BO - TO - TEK - NI - MO - VA - RI - NAS - V -
2. LI - GRA - MO - SE - IN - PO - JE - MO - MOŽ -
3. V - SI - VE - SE - LI - BMO - ZE - LO - RO -
4. NAM - I - GRE - TE - PO - MA - GA - JO - DA

5. SVET - NO - TI - ČEK - PRAV - NA - GLAS -
6. GA - NOKE - TU - RAZ - VI - JA - MO -
7. Z - RIN - ROM - SE - ZA - DA - VA - MO -
8. LO - GI - CNO - RAZ - MI - SLJA - MO -