

Učni scenarij: Dirigent

UČNI SCENARIJ	
Naslov	Dirigent
Ključne besede	kultura, posnemanje, sodelovanje, vodenje, vzorci, zaporedje
Povzetek	Otroci sodelujejo v gibalni igri, kjer eden izmed njih ali vzgojitelj prevzame vlogo dirigenta. Dirigent s pomočjo »dirigentske« palice in slikovnih kartic vodi skupino otrok pri izvajanju različnih gibalnih nalog. Otroci opazujejo slikovne kartice in dirigenta ter hkrati izvajajo prikazano gibanje. Igra se lahko izvaja s celotno skupino ali v manjših skupinah.
Vzgojitelj/-ica	Andreja Bučar
Vrtec	Vrtec Jelka
Starost otrok	2–4 leta
Trajanje	10–15 minut
Področje	Temeljna znanja RIN
Tema Ustrezno označite eno ali več temeljnih znanj RIN.	☒ Računalniški sistemi – naprave, strojna in programska oprema, odpravljanje težav; ☐ Podatki in analiza – zbiranje, shranjevanje, prikazovanje in preoblikovanje, sklepanje in modeliranje; ☒ Algoritmi in programiranje – algoritmi, spremenljivke, nadzor, modularnost, razvoj programov; ☐ Omrežja in internet – omrežne komunikacije in organizacija, kibernetska varnost; ☒ Učinki računalništva in informatike – kultura, socialne interakcije, varnost, zakonodaja, etika.
Področje po kurikulumu za vrtce Vpišite primarno področje.	Matematika
Medpodročno povezovanje Vpišite morebitno področje/-a, s katerim se dejavnost povezuje.	Gibanje

Cilj/-i področja dejavnosti Vpišite cilj/-e iz kurikula za vrtce.	- Otroci se seznanjajo s pomenom simbolov, ustvarjajo lastne simbole in jih uporabljajo. - Otroci se seznanjajo s simetrijo. - Otroci razvijajo gibalne sposobnosti, kot so koordinacija, ravnotežje, gibljivost, hitrost, natančnost in vzdržljivost.
Konkretni cilji Opredelite konkretne cilje dejavnosti.	- Otroci prepoznavajo slikovne predloge gibov in jih povezujejo z ustreznim gibanjem. - Otroci sledijo zaporedju gibov, ki jih določi dirigent. - Otroci razvijajo razumevanje zaporedij in ponavljanja vzorcev. - Otroci se seznanjajo z digitalnimi simboli (začetek, premor, vrtenje). - Otroci razvijajo občutek za ritem in tempo. - Otroci se preizkusijo v vlogi dirigenta in razvijajo samozavest. - Otroci doživljajo gibanje kot prijetno skupinsko izkušnjo.
Didaktični pristop/-i Projektno učenje, problemsko učenje, izkustveno učenje, sodelovalno učenje, drugo (navedite).	- Izkustveno učenje - Sodelovalno učenje
Didaktična sredstva in pripomočki Didaktična sredstva in pripomočki, oprema in/ali materiali za izvedbo učnega scenarija.	»dirigentska palica«, - slikovne kartice s simboli (plosk po kolenih, dotik rok, vrtenje rok, ploskanje, poskok, počep, predklon, obrat...)
Opis dejavnosti Opredelite predvidene korake dejavnosti.	- Vzgojitelj otrokom predstavi »dirigentsko palico« in predstavi nalogo dirigenta. - Otroci stojijo v polkrogu. - Vzgojitelj ali izbrani otrok prevzame vlogo dirigenta. - Dirigent razporedi slikovne kartice na tla med sebe in skupino otrok. - Igra se začne tako, da dirigent z dirigentsko palico pokaže na simbol – začetek, narisane na eni izmed slikovnih kartic. Otroci opazujejo slikovne kartice in dirigenta ter posnemajo prikazano gibanje. - Dirigent določa zaporedje gibov. Otroci sledijo spremembam in izvajajo gibe hkrati s skupino. - Po določenem času se dirigent zamenja in vlogo prevzame drug otrok. - Dejavnost se lahko izvaja s celotno skupino ali pa v manjših skupinah.
Dejavnosti v kotičku	V gibalnem ali glasbenem kotičku imajo otroci na voljo slikovne kartice in dirigentsko palico. Izmenjujejo se v vlogi dirigenta in izbirajo zaporedje gibov, ki jih nato izvajajo.

Refleksija otrok - Kaj so se naučili, spoznali? - Kaj jim je bilo všeč? - Kako so se počutili?	Otroci so z zanimanjem opazovali dirigenta in slikovne kartice ter poskušali posnemati prikazane gibe. Najbolj so uživali pri gibih, ki so bili dinamični, kot so poskoki in ploskanje, saj so jim omogočali sproščanje energije in izražanje veselja skozi gibanje. Povedali so, da jim je bilo všeč, ko je dirigent pokazal nov gib, saj so lahko vsi skupaj izvajali enak gib hkrati. Ob tem so se smejali, ploskali in se med seboj opazovali. Otroci so se dobro odzivali na menjavanje slikovnih kartic in se veselili trenutkov, ko so sami prevzeli vlogo dirigenta. Ob tem so kazali ponos in zadovoljstvo, ker so lahko vodili skupino. Izražali so navdušenje nad slikovnimi karticami, saj so jim pomagale razumeti, kaj morajo narediti. Večina otrok se je ob dejavnosti počutila sproščeno, varno in vključeno v skupino. Dejavnost jim je omogočala izražanje skozi gibanje in skupno doživljanje ritma, kar je pozitivno vplivalo na njihovo razpoloženje in socialne stike.
Refleksija vzgojitelja - Izpostavite pozitivne vidike izvedene dejavnosti. - Izpostavite morebitne pomanjkljivosti izvedene dejavnosti. - Kaj bi lahko izboljšali oz. spremenili in kako?	Dejavnost se je izkazala kot zelo primerna za starost otrok med 2 in 4 leti, saj je temeljila na posnemanju in vizualni podpori s slikovnimi predlogami – karticami. Otroci so z zanimanjem sledili dirigentu in se hitro vključili v izvajanje gibov. Opaziti je bilo, da so slikovne kartice pomembno pripomogle k razumevanju navodil, saj so otroci lažje povezali sliko z gibalno nalogo. Pozitivno se je pokazalo, da igra spodbuja pozornost, poslušanje in usklajevanje gibanja z drugimi. Otroci so morali opazovati dirigenta, počakati na njegov znak in se prilagoditi spremembam gibov, kar je krepilo njihovo sposobnost samokontrole in sledenja navodilom. Igra je ugodno delovala tudi na socialne odnose v skupini, saj so otroci doživljali skupno izvajanje in se ob tem povezovali. Prezemanje vloge dirigenta je otrokom omogočalo, da so se preizkusili v vodenju skupine in pridobivali na samozavesti. Pri nekaterih mlajših otrocih je bilo zaznati, da so potrebovali več časa za razumevanje povezave med slikovno kartico in gibanjem. Prav tako so nekateri otroci težje ohranili pozornost daljši čas, zato je bilo potrebno igro prilagoditi. V prihodnje bi lahko igro nadgradili z več različnimi slikovnimi karticami ter z vključevanjem glasbene spremljave, kar bi dodatno spodbudilo otrokovo zaznavanje ritma in tempa.

Spremljanje napredka otrok	Med igro je bilo mogoče opazovati, kako otroci postopoma vedno bolj prepoznavajo slikovne kartice in jih povezujejo z ustreznimi gibi. Sprva so nekateri otroci gibanje izvajali z zamikom ali pa so le opazovali druge, z več ponovitvami pa so postali bolj samozavestni in so aktivno sodelovali. Napredek se je kazal tudi pri usklajevanju gibov s skupino. Otroci so postopoma izboljševali sposobnost izvajanja enakih gibov hkrati z drugimi in sledili spremembam, ki jih je kazal dirigent. Vidno je bilo izboljšanje v koordinaciji gibov, ravnotežju in prostorski orientaciji. Otroci so napredovali tudi na področju pozornosti in razumevanja zaporedij. Dejavnost je prispevala k celostnemu razvoju otrok na gibalnem, kognitivnem in socialno-čustvenem področju.
Fotografije, izdelki	
Viri in literatura Spletne povezave do gradiv ali navedba vira ali literature.	Kurikulum za vrtce. (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf
Priloge	/