

Učni scenarij: Ustvari sliko

UČNI SCENARIJ	
Naslov	Ustvari sliko
Ključne besede	strojna oprema, ustvarjanje slike
Povzetek	Otroci se igrajo s predlogami in posameznimi elementi ter tako ustvarjajo in urejajo svoje slike, podobno kot v računalniškem programu za oblikovanje. Ob tem raziskujejo delovanje kopirnega stroja ter ugotavljajo, da omogoča barvno in črno-belo kopiranje. Primerjajo novo nastale slike in se ob tem zavedajo, da vse slike, ki jih vidimo, niso nujno resnične. Ustvarjajo tako nesmiselne, zabavne podobe, ob katerih se šalijo, kot tudi smiselne slike, pri katerih je težko presoditi ali so resnične ali ustvarjene. Ker so predloge pripravljene na temo letnih časov, jih lahko uporabimo tudi za spoznavanje značilnosti posameznih letnih časov.
Vzgojitelj/-ica	Nuša Mencigar Matiš
Vrtec	Vrtec Manka Golarja Gornja Radgona
Starost otrok	4–6 let
Trajanje	25 minut
Področje	Temeljna znanja RIN
Tema Ustrezno označite eno ali več temeljnih znanj RIN.	☒ Računalniški sistemi – naprave, strojna in programska oprema, odpravljanje težav; ☐ Podatki in analiza – zbiranje, shranjevanje, prikazovanje in preoblikovanje, sklepanje in modeliranje; ☐ Algoritmi in programiranje – algoritmi, spremenljivke, nadzor, modularnost, razvoj programov; ☐ Omrežja in internet – omrežne komunikacije in organizacija, kibernetska varnost; ☒ Učinki računalništva in informatike – kultura, socialne interakcije, varnost, zakonodaja, etika.
Področje po kurikulumu za vrtce Vpišite primarno področje.	Umetnost - intermedijska umetnost
Medpodročno povezovanje Vpišite morebitno področje/-a, s katerim se dejavnost povezuje.	Narava

Cilj/-i področja dejavnosti Vpišite cilj/-e iz kurikuluma za vrtce.	Otroci doživljajo umetnost v različnih analognih in digitalnih zvrsteh in medijih, kot so na primer radio, televizija, knjige, revije zvočni nosilci, video, računalniška umetnost, sodobne interaktivne umetniške postavitve, in se o tem pogovarjajo.
Konkretni cilji Opreделите konkretne cilje dejavnosti.	- Otrok ustvari sliko. - Otrok spozna strojno opremo – kopirni stroj. - Otrok spozna značilnosti letnih časov.
Didaktični pristop/-i Projektno učenje, problemsko učenje, izkustveno učenje, sodelovalno učenje, drugo (navedite).	1. Izkustveno učenje: Otrok preizkuša in spozna delovanje kopirnega stroja.
Didaktična sredstva in pripomočki Didaktična sredstva in pripomočki, oprema in/ali materiali za izvedbo učnega scenarija.	- predloge, - elementi, - kopirni stroj, - papir, - sredstvo za lepljenje, ki se lahko odstrani (patafix)
Opis dejavnosti Opreделите predvidene korake dejavnosti.	- Otroci si izberejo predloge, ki predstavljajo letni čas. - Na izbrano predlogo glede na smiselnost in upoštevanje kompozicije lepijo elemente, ki bodo ustvarili sliko. - Ko so zadovoljni z izdelkom, ga nastavijo na kopirni stroj in sliko kopirajo. Izbirajo med barvno in črno-belo možnostjo. - Nastalo sliko obesijo na razstavo. - Primerjajo slike in ugotavljajo smiselnost razporeditve elementov na sliki. - Sliko spreminjajo, jo kopirajo v drugi barvi.
Dejavnosti v koticu	Lepljenje elementov na predlogo, ustvarjanje slike. Aktivnost v paru - otrok izbira elemente, drugi jih niza na predloge. Ugotavljata smiselnost nastale slike. Poustvarjanje slike. Otroci si sestavijo sliko s pomočjo predloge in elementov, nato skušajo poustvariti nastalo sliko z vodenimi barvami.
Refleksija otrok - Kaj so se naučili, spoznali? - Kaj jim je bilo všeč? - Kako so se počutili?	Otroci so spoznali kopirni stroj. Ugotovili so, da lahko sami sestavijo sliko, ki izgleda kot prava fotografija. Všeč jim je bil trenutek, ko je iz kopirnega stroja pokukal papir z vsebino, ki so jo oni nastavili. Dejavnost jih je zelo pritegnila, radi so opazovali razstavo, ki je nastajala ob poteku aktivnosti. Otroci iz oddelka 5 – 6 let so bili že kritični, saj so se pogovarjali, da bi morali določen element postaviti drugam, da ne izgleda tako, kot da lebdi v zraku. Bili so pozorni na podrobnosti.

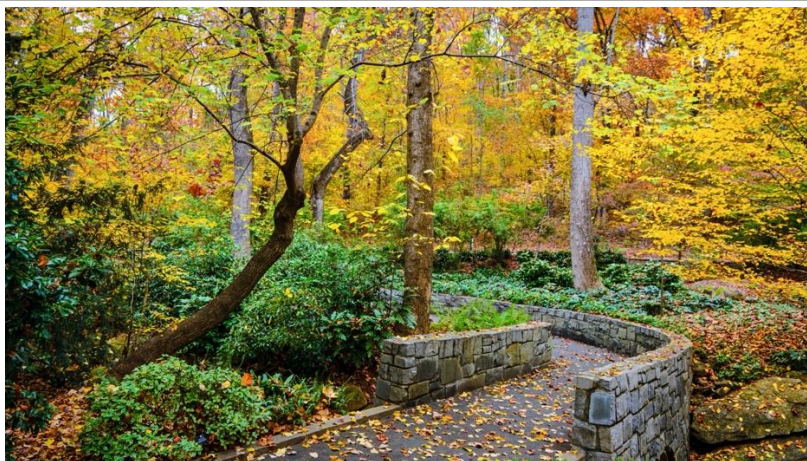
Refleksija vzgojitelja - Izpostavite pozitivne vidike izvedene dejavnosti. - Izpostavite morebitne pomanjkljivosti izvedene dejavnosti. - Kaj bi lahko izboljšali oz. spremenili in kako?	Pozitiven vidik dejavnosti je bilo vsekakor, da smo imeli v igralnici kopirni stroj, ki nam je omogočal nastajanje nekaj novega. Otroci so ustvarjali na drugačen način, ki ni vsakdanji. Slaba stran aktivnosti je, da je potratna, porabili smo veliko papirja in barve. Je pa bil to ključen trenutek, da je nastalo nekaj novega. Predloge imamo v RINKO kotičku in otroci radi posežejo po ustvarjanju nove slike, a manjka pika na i, kopirni stroj, ki je dejansko prinesel novo sliko. Otroci so uživali. Kot nadgradnjo dejavnosti bi se lahko lotili tudi drugih tem, ki jih obravnavamo v vrtcu.
Spremljanje napredka otrok	Opazujemo, kako otrok razume delovanje kopirnega stroja (barvno/črno-belo kopiranje), kako povezuje vzrok in posledico ter kako primerja nastale slike. Spremljamo njegovo sposobnost razlikovanja med resničnim in ustvarjenim ter razumevanje, da vse vidne podobe niso nujno realne. Napredek se kaže v vedno bolj premišljenem ustvarjanju, razlagi svojih odločitev in postavljanju vprašanj. Spremljamo, kako otrok kombinira elemente, ustvarja smiselne ali nesmiselne podobe ter kako izvirne so njegove ideje. Pomemben pokazatelj napredka je prehajanje od naključnega sestavljanja k načrtnemu oblikovanju slike z določenim namenom ali sporočilom. Opazujemo, kako otrok opisuje svoje delo, pojasnjuje razlike med slikami ter sodeluje v pogovoru o letnih časih. Napredek se kaže v bogatejšem besednjaku, jasnejšem izražanju in sposobnosti utemeljevanja svojega mnenja. Spremljamo sodelovanje z vrstniki pri izmenjavi idej, skupnem raziskovanju in humorju ob ustvarjanju nesmiselnih podob. Napredek se kaže v večji samostojnosti, upoštevanju drugih ter sposobnosti dogovarjanja. Ker so predloge vezane na letne čase, spremljamo otrokovo prepoznavanje in poimenovanje njihovih značilnosti. Napredek se kaže v pravilnem umeščanju elementov (npr. sneg pozimi, listje jeseni) ter v razlagi, zakaj določeni elementi sodijo v posamezni letni čas. Spremljanje poteka predvsem z opazovanjem, pogovorom z otrokom, zbiranjem izdelkov ter beleženjem otrokovih izjav in napredka skozi čas.

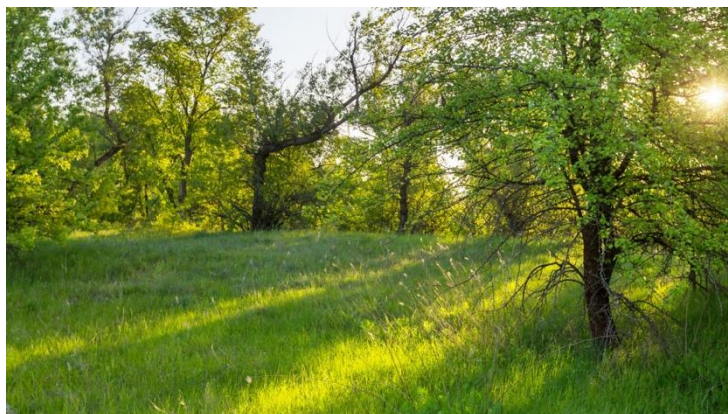
Fotografije, izdelki



Viri in literatura Spletne povezave do gradiv ali navedba vira ali literature.	Kurikulum za vrtce. (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf
---	--

Priloge





--	--