

Učni scenarij: Pritisni tukaj

UČNI SCENARIJ	
Naslov	Pritisni tukaj – dejavnosti preko knjige
Ključne besede	algoritmčno mišljenje, barve, orientacija, ritem, sodelovanje, zaporedje, zvok
Povzetek	Otroci se skozi interaktivno slikanico Pritisni tukaj seznanjajo z zaporedjem korakov, ponavljanjem in ritmom. Knjiga jih spodbuja k aktivnemu sodelovanju in sledenju navodilom. Dejavnosti se postopno nadgrajujejo – od opazovanja in sledenja navodilom v knjigi, preko ritmičnega izvajanja z lesenimi palčkami, do ustvarjanja melodije z zvočnimi cevmi. Otroci preko igre razvijajo občutek za ritem, slušno zaznavanje in razumevanje zaporedja.
Vzgojitelj/-ica	Špela Buh
Vrtec	Škofja Loka
Starost otrok	4–5 let
Trajanje	1 h
Področje	Temeljna znanja RIN
Tema Ustrezno označite eno ali več temeljnih znanj RIN.	☒ Računalniški sistemi – naprave, strojna in programska oprema, odpravljanje težav; ☐ Podatki in analiza – zbiranje, shranjevanje, prikazovanje in preoblikovanje, sklepanje in modeliranje; ☒ Algoritmi in programiranje – algoritmi, spremenljivke, nadzor, modularnost, razvoj programov; ☐ Omrežja in internet – omrežne komunikacije in organizacija, kibernetska varnost; ☐ Učinki računalništva in informatike – kultura, socialne interakcije, varnost, zakonodaja, etika.
Področje po kurikulumu za vrtce Vpišite primarno področje.	Matematika
Medpodročno povezovanje Vpišite morebitno področje/-a, s katerim se dejavnost povezuje.	Jezik, glasba

Cilj/-i področja dejavnosti Vpišite cilj/-e iz kurikuluma za vrtce.	• Se seznanjajo s pomeni simbolov, ustvarjajo lastne simbole in jih uporabljajo. • Razvijajo algoritmično mišljenje. • Razvija možnost pripovedovanja s pomočjo igrivih podpornih strategij. • Uživajo v zvočni barvitosti glasu, glasbil in akustičnih materialov, raziskujejo in preizkušajo njihove zvočne značilnosti.
Konkretni cilji Opredelite konkretne cilje dejavnosti.	• Otrok sledi navodilom in zaporedju v slikanici. • Otrok ritmično izvaja udarce z lesenimi palčkami. • Otrok povezuje ritem z govorom, barvami in zvokom. • Otrok sodeluje pri skupnem ustvarjanju melodije.
Didaktični pristop/-i Projektno učenje, problemsko učenje, izkustveno učenje, sodelovalno učenje, drugo (navedite).	1. Izkustveno učenje: Učenje preko poslušanja, gibanja in zvoka. 2. Sodelovalno učenje: Skupinsko izvajanje ritma in melodije. 3. Postopno učenje: Od enostavnih nalog k zahtevnejšim.
Didaktična sredstva in pripomočki Didaktična sredstva in pripomočki, oprema in/ali materiali za izvedbo učnega scenarija.	• slikanica pritisni tukaj, • lesene palčke, • kartončki ali predmeti v barvah iz knjige, • kartoni s številom pik, • zvočne cevi

Opis dejavnosti Opreделите predvidene korake dejavnosti.	1. Z otroki si skupaj ogledamo interaktivno slikanico Pritisni tukaj. Otroci so aktivno vključeni: sledijo navodilom v knjigi, pritiskajo na interaktivne dele, štejejo in opazujejo spremembe. Pogovorimo se o tem, kaj se zgodi, če navodila izvedemo v pravilnem zaporedju: »Kaj se zgodi, če pritisnemo tukaj in ne tukaj?« »Kaj se spremeni, če najprej pritisnemo to, potem pa to?« 2. Utrjevanje ritma z lesenimi palčkami in ploskanjem Otroci dobijo lesene palčke. Najprej po preprostem ritmu izgovorijo svoje ime in ob tem udarjajo na palčke. Nato po ritmu ponavljamo barve, ki so omenjene v knjigi: rdeča, modra, rumena ... S tem otroci vadijo ritem, koordinacijo in zaporedje zvokov. 3. Zaporedje barv in ritem Skupaj pripravimo zaporedje barv iz knjige. Otroci po določenem ritmu izgovarjajo barve in hkrati udarjajo na palčke ali ploskajo. Ob glasbi prepoznavajo ritem in ga ponavljajo: rdeča – udarec, modra – ploskanje, rumena – udarec ... Poskusimo še hitreje! S tem utrjujemo pozornost, zaporedje in koordinacijo gibanja z govorom. 4. Za zaključek ritem prenesemo na zvočne cevi. Zvočne cevi jim najprej predstavimo, nato pa se razdelimo v manjše skupine. Otroci v manjši skupini po zaporedju udarjajo cevi, dokler skupaj ne oblikujemo preproste melodije Kuža pazi: najprej rdeča cev, nato modra, nato rumena ... »Bravo, zdaj igramo vse skupaj kot melodijo!« S tem otroci doživijo ritem v glasbeni obliki, razvijajo koncentracijo in občutek skupnega ustvarjanja.
Dejavnosti v koticu	Uvajamo daljša zaporedja barv in ritmov. Otroci ustvarjajo lastno melodijo z različnimi kombinacijami barv in zvokov. Zaporedja kombiniramo z gibanjem, otroci udarjajo cevi in hkrati premikajo roke ali stopala po ritmu. Vključimo večje število otrok, ki igrajo melodijo v skupinah, s čimer spodbujamo sodelovanje.

Refleksija otrok - Kaj so se naučili, spoznali? - Kaj jim je bilo všeč? - Kako so se počutili?	Otroci so že ob uvodu pokazali veliko motivacijo, saj jih je interaktivna slikanica Pritisni tukaj takoj pritegnila. Med ogledom so aktivno sodelovali, natančno so sledili navodilom, opazovali spremembe na straneh, napovedovali, kaj se bo zgodilo, in opozarjali vrstnike, če kdo ni sledil pravilnemu zaporedju. Eden izmed otrok je navdušeno vzkliknil, naj vsi pogledajo, kaj se bo zdaj zgodilo, drugi je sošolce opozoril, naj še ne pritisnejo in počakajo na vrstni red, tretji pa je samozavestno ugotovil, da je sam naredil prav, sošolec pa nekaj narobe. Pri dejavnosti z lesenimi palčkami in ploskanjem so otroci z veseljem povezovali ritem z govorom. Izgovarjanje lastnega imena ob udarcih je bilo zanje osebno in igrivo, eden izmed otrok je ponosen povedal, da je njegovo ime najdaljše, in prosil, naj vsi poslušajo ritem, drugi pa je predlagal, da ponovijo še enkrat skupaj. Nekateri so hitro zaznali ritem in ga natančno ponavljali, drugi so potrebovali več časa, vendar so se ob podpori skupine postopno vključili. Pri ponavljanju barv po ritmu so otroci pokazali dobro slušno zaznavanje in sposobnost pomnjenja zaporedja. Med seboj so si aktivno pomagali, opozarjali so drug drugega na pravilno zaporedje barv in se popravljali, če je kdo zamešal vrstni red. Zaključna dejavnost z zvočnimi cevmi je vzbudila veliko navdušenje. Otroci so doživeli, da lahko iz zaporedja posameznih zvokov nastane melodija. Ponosno so prepoznali melodijo Kuža pazi in jo poimenovali, nato pa takoj prosili, da jo zaigrajo še enkrat. Dejavnost je spodbujala slušno pozornost, koordinacijo gibanja in glasu, sodelovanje ter veselje ob skupnem ustvarjanju. Opazno je bilo, da so otroci doživljali občutek uspeha in ponosa, ko jim je uspelo pravilno slediti ritmu in melodiji.
Refleksija vzgojitelja - Izpostavite pozitivne vidike izvedene dejavnosti. - Izpostavite morebitne pomanjkljivosti izvedene dejavnosti. - Kaj bi lahko izboljšali oz. spremenili in kako?	Dejavnost je potekala umirjeno, strukturirano in hkrati zelo igrivo. Knjiga Pritisni tukaj se je izkazala kot izjemno dobro izhodišče za uvajanje pojma zaporedja korakov, saj otrokom omogoča takojšnjo povratno informacijo. Otroci so navodila doživljali kot igro, kar je povečalo njihovo motivacijo in vztrajnost. Prehod iz vizualne izkušnje knjige v gibalno-glasbeno dejavnost je bil smisel in naraven. Ugotovila sem, da otroci lažje razumejo zaporedje, kadar ga lahko izrazijo z lastnim telesom ali zvokom. Ritmične dejavnosti so omogočile vključevanje vseh otrok, ne glede na njihove individualne razlike. Pri nekaterih otrocih se je pokazalo, da imajo težave z ohranjanjem ritma in zaporedja, vendar so z večkratnimi ponovitvami in podporo vrstnikov napredovali. Skupinsko ustvarjanje melodije je dodatno okrepilo občutek povezanosti in uspeha. V prihodnje bi dejavnost lahko nadgradila še z vizualnim zapisom zaporedja (npr. barvne kartice), kar bi otrokom pomagalo pri dodatni utrditvi.

**Spremljanje
napredka otrok**

Napredek otrok sem spremljala z opazovanjem njihovega sodelovanja, sposobnosti sledenja navodilom ter razumevanja zaporedja in ritma.

Posebno pozornost sem namenila temu, kako otroci prehajajo iz ene dejavnosti v drugo in ali razumejo povezavo med zaporedjem v knjigi, ritmom in melodijo.

Otroci so kazali različno stopnjo ritmične natančnosti, vendar je večina z vajo postajala bolj samozavestna. Opazila sem tudi razvoj slušne pozornosti, sposobnosti čakanja na svoj trenutek ter sodelovanja v skupini. Dejavnost je omogočila celosten vpogled v otrokovo razumevanje zaporedij in ponavljanja, kar predstavlja pomembno osnovo za nadaljnje razvijanje algoritmičnega mišljenja.

Fotografije, izdelki





	
Viri in literatura Spletne povezave do gradiv ali navedba vira ali literature.	Kurikulum za vrtce. (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predskolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf
Priloge	/