

Učni scenarij: Glasbeno ustvarjanje

UČNI SCENARIJ	
Naslov	Glasbeno ustvarjanje
Ključne besede	glasbeno ustvarjanje, muziciranje, razvrščanje, zaporedje
Povzetek	Otroci so v dvojicah prevzemali vlogi glasbenega ustvarjalca in programa Sibelius. Z barvnimi karticami so na notnem črtovju sestavljali lastne melodije, jih zaigrali na barvnem ksilofonu ali bum ceveh ter ob dodeljenih simbolih oblikovali besedilo, ki so ga zapeli ob svoji melodiji. Skozi dejavnost so razvijali glasbeno ustvarjalnost, razumevanje zaporedja in sodelovanje v skupini.
Vzgojitelj/-ica	Eva Unetič
Vrtec	Vrtec Pedenjped Novo mesto
Starost otrok	5–6 let
Trajanje	1 h
Področje	Temeljna znanja RIN
Tema Ustrezno označite eno ali več temeljnih znanj RIN.	☒ Računalniški sistemi – naprave, strojna in programska oprema, odpravljanje težav; ☒ Podatki in analiza – zbiranje, shranjevanje, prikazovanje in preoblikovanje, sklepanje in modeliranje; ☐ Algoritmi in programiranje – algoritmi, spremenljivke, nadzor, modularnost, razvoj programov; ☐ Omrežja in internet – omrežne komunikacije in organizacija, kibernetska varnost; ☐ Učinki računalništva in informatike – kultura, socialne interakcije, varnost, zakonodaja, etika.
Področje po kurikulumu za vrtce Vpišite primarno področje.	Umetnost
Medpodročno povezovanje Vpišite morebitno področje/-a, s katerim se dejavnost povezuje.	Jezik

Cilj/-i področja dejavnosti Vpišite cilj/-e iz kurikulumuma za vrtce.	• Ustvarjajo ob glasbi in se učijo izraziti doživetja, čustva, razpoloženja, spoznanja in ideje na njim lasten način z izraznimi sredstvi različnih umetniških zvrsti. • Uživajo v zvočni barvitosti glasu, glasbil in akustičnih materialov, raziskujejo in preizkušajo njihove zvočne značilnosti, izdelujejo zvočila in jih vključujejo v dejavnost. • Razvijajo glasbene sposobnosti, spretnosti in ustvarjalne potenciale, širijo in utrjujejo glasbeni spomin ter ohranjajo zanimanje za glasbo in glasbeno udejstvovanje.
Konkretni cilji Opredelite konkretne cilje dejavnosti.	• Otroci ustvarjajo glasbo in se umetniško izražajo. • Otroci ustvarijo svojo pesem ob izmišljeni melodiji. • Otroci zapišejo izmišljeno besedilo, besedno zvezo ob danih simbolih. • Otroci zaigrajo zapisano melodijo.
Didaktični pristop/-i Projektno učenje, problemsko učenje, izkustveno učenje, sodelovalno učenje, drugo (navedite).	1. Interaktivno učenje: Uporaba konkretnih predmetov. 2. Sodelovalno učenje 3. Spodbujanje umetniškega izražanja
Didaktična sredstva in pripomočki Didaktična sredstva in pripomočki, oprema in/ali materiali za izvedbo učnega scenarija.	• barvne kartice v obliki tonov, • notno črtovje na a3 formatu, • barvna shema zaporedja notne lestvice, • barvni ksilofon, • poljubni simboli (deklica, jabolko, mačka, mavrica, oblak itd.), • znak/gumb za start (play), • bum cevi (c1-c2)

Opis dejavnosti Opredelite predvidene korake dejavnosti.	1. Otroke povabim v krog, kjer prednje postavim barvne kartice ter notno črtovje. Povprašam jih, kaj vidijo in za kaj se uporabljajo barvne kartice. 2. Ko podajo odgovore jih, spodbudim k razmišljanju, kaj manjka? (instrument). 3. Pred otroke postavim instrumente (barvni ksilofon, bum cevi). Pogovorimo se, če poznajo instrumente in če znajo nanj igrati. Predstavim jim programsko datoteko Sibelius – program, ki ustvarja glasbo. Povem jim, da program uporabljajo glasbeniki za priredbe pesmi, pisanje zborovke glasbe, solo instrumental, vokale itd. 4. Pokažem jim, kako poteka dejavnost. Eden izmed otrok je program Sibelius, nasprotni pa je glasbeni ustvarjalec, ki ustvarja izmišljeno, poljubno melodijo. Pri samem ustvarjanju pa je izredno pomembno, da na koncu pred vsakim postavljanjem barvnih tonov pritisnejo znak za start – play. 5. Otroke razdelimo v tri skupine. Vsaka skupina prejme notno črtovje, barvne tone, ter instrument (barvni ksilofon, bum cevi). Eden izmed otrok je Sibelius eden pa ustvarjalec glasbe. Ostali prisotni otroci v skupini opazujejo in poslušajo melodijo, ki jo ustvarja član skupine. Ko je melodija sestavljena prejme vsaka skupina 3 poljubne simbole h katerim zapišejo besedno zvezo, stavek – pesem. 6. Ko je ustvarjena melodija, končan in spisan stavek, besedna zveza, otroci zapojejo, kar so ustvarili. Vsaka skupina zapoje svojo pesem, ki so si jih ustvarili. Na koncu se vsi skupaj naučijo pesmi vseh skupin.
Dejavnosti v koticu	Otroci imajo na voljo notno črtovje, barvne kartice tonov in barvni ksilofon ali bum cevi. V dvojicah ali samostojno sestavljajo lastne melodije tako, da barvne tone razporedijo na črtovje in jih nato zaigrajo na instrumentu. Lahko si izmislijo tudi novo besedilo in ga zapojejo ob svoji melodiji.
Refleksija otrok - Kaj so se naučili, spoznali? - Kaj jim je bilo všeč? - Kako so se počutili?	Otroci so povedali, da so se naučili, kako lahko sami ustvarijo melodijo in jo zapišejo z barvnimi toni na notno črtovje. Všeč jim je bilo predvsem igranje na instrumente in izmišljevanje besedila, ki so ga zapeli ob svoji melodiji. Povedali so, da so se počutili ponosno in veselo, ko so svojo pesem predstavili drugim skupinam.
Refleksija vzgojitelja - Izpostavite pozitivne vidike izvedene dejavnosti. - Izpostavite morebitne pomanjkljivosti izvedene dejavnosti. - Kaj bi lahko izboljšali oz. spremenili in kako?	Pozitivno je bilo, da so otroci hitro razumeli povezavo med barvnimi karticami in toni na instrumentih ter z navdušenjem ustvarjali lastne melodije. Kot pomanjkljivost bi izpostavila, da so nekateri otroci pri zapisovanju besedila potrebovali več usmerjanja, saj jim je bilo lažje ustvariti melodijo kot pa h njej oblikovati besedno zvezo. V prihodnje bi pred dejavnostjo dodala krajšo vajo, pri kateri bi otroci najprej vadili povezovanje simbolov z besedami, kar bi jim olajšalo prehod k samostojnemu ustvarjanju pesmi.

Spremljanje napredka otrok	Napredek spremljam z opazovanjem otrok pri prosti uporabi pripomočkov v kotičku. Pozorna sem na to, ali otrok samostojno razporedi barvne tone na črtovje in jih pravilno zaigra na instrumentu, ali zna ob melodiji oblikovati besedilo ter ali pri ustvarjanju sodeluje z vrstniki. Postopno povečujem zahtevnost z daljšimi melodijami in spodbujanjem uporabe več simbolov za besedilo.
Fotografije, izdelki	/
Viri in literatura Spletne povezave do gradiv ali navedba vira ali literature.	Canva. (b.d.). <i>Canva</i> [Spletna platforma za grafično oblikovanje]. https://www.canva.com Kurikulum za vrtce. (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf
Priloge	/