

Učni scenarij: Metuljeva pot do cvetlice

UČNI SCENARIJ	
Naslov	Metuljeva pot do cvetlice
Ključne besede	Algoritmčno mišljenje, zaporedja, kodiranje, orientacija
Povzetek	Otrok si nadene krila in se vživi v vlogo metulja, ki išče pot do cvetlice. Pot do cvetlice vodi čez taktilne plošče različnih barv in reliefov. Otrok sezuje copate in poišče izhodiščno ploščo, ki je označena na slikovni predlogi oziroma zemljevidu. S pomočjo slikovne predloge sledi puščicam in stopa na plošče, ki jih puščice označujejo. Na koncu poti metulja čaka cvetlica.
Vzgojitelj/-ica	Laura Kašnik
Vrtec	Jelka
Starost otrok	3-4 let
Trajanje	10 min
Področje	Temeljna znanja RIN
Tema	☐ Računalniški sistemi – naprave, strojna in programska oprema, odpravljanje težav; ☐ Podatki in analiza – zbiranje, shranjevanje, prikazovanje in preoblikovanje, sklepanje in modeliranje; ☒ Algoritmi in programiranje – algoritmi, spremenljivke, nadzor, modularnost, razvoj programov; ☐ Omrežja in internet – omrežne komunikacije in organizacija, kibernetska varnost; ☐ Učinki računalništva in informatike – kultura, socialne interakcije, varnost, zakonodaja, etika.
Področje po kurikulumu za vrtce	Matematika
Medpodročno povezovanje	Narava
Cilj/-i področja dejavnosti	Razvijanje matematičnega mišljenja

Konkretni cilji	- Otrok razvija algoritmično mišljenje. - Otrok se spoznava z osnovami kodiranja in programiranja. - Otrok spoznava pomen pravilnega zaporedja ukazov pri reševanju nalog. - Otrok razvija prostorsko orientacijo in logično razmišljanje. - Otrok usmeri pozornost v občutenje telesa, podplatov. - Otrok prepozna barve in prireja.
Didaktični pristop/-i	Izkustveno učenje (Otrok med aktivno izvedbo dejavnosti razmišlja in razvija sposobnost preslikave smeri z zemljevida v realni prostor, spoznava pravilno zaporedje korakov pri izvedbi naloge in ugotavlja, kako po pravilni poti priti do cvetlice.)
Didaktična sredstva in pripomočki	- Taktilne plošče, - metuljeva krila iz filca in drugih materialov, - slikovne predloge oziroma zemljevidi metuljeve poti različnih težavnostnih stopenj, - cvetlica iz filca in penaste gume.
Opis dejavnosti	- Otroci se spoznajo z zgodbo Trije metulji. - Z barvnimi taktilnimi ploščami v določenem zaporedju na tla postavimo mrežo v velikosti 3X4 plošče. - Otrok si nadene metuljeva krila iz filca in se vživi v vlogo metulja. - Otrok izberejo slikovno predlogo ali mu jo glede na zahtevnost dodelimo vzgojitelji. - Na konec poti postavimo cvetlico. - Otrok sezuje copate in poišče izhodiščno ploščo, ki je označena na slikovni predlogi oziroma zemljevidu. - Otrok sledi slikovni predlogi ali zemljevidu, stopa na taktilne plošče, ki jih označuje puščica. - Na cilju metuljeve poti ga čaka cvetlica.
Dejavnosti v kotičku	Aktivnost je po usmerjeni izvedbi na voljo otrokom v kotičku. Poljubno si lahko izberejo slikovno predlogo, nadenejo metuljeva krila in poiščejo pot do cvetlice. Pri dejavnosti lahko sodeluje več otrok, ki si med seboj pomagata, svetuje.
Refleksija otrok	Otroci so se zabavali v vlogi metulja, navdušila jih je nošnja kril. Zabavali so se tudi ob tem, da so se lahko sezuli in po poti hodili bosi. Nekateri so bili previdni pri stopanju na taktilne plošče, dejali so, da posamezne bodejo. Ko so prispeli na cilj, so se razveselili, pobožali cvetlico, nekateri so želeli, da ji zapojemo pesmico o metuljčku. Tako smo ob uspešno doseženem cilju zapeli pesmico Metuljček cekinček (Janez Bitenc).

Refleksija vzgojitelja	Metoda izkustvenega učenja in vživljanja v vlogo je otroke motivirala za sodelovanje in omogočala spoznavanje ter učenje osnov informatike preko telesa, na igriv način. Senzorna stimulacija taktilnih plošč in gibanje sta pozitivno vplivala na motivacijo otrok. Glede na razvojno stopnjo otrok smo ugotovili, da se nekateri otroci lažje orientirajo, če imajo slikovni zemljevid nameščen pred seboj, kot če ga držijo v roki. Nekateri otroci pa so občasno potrebovali pomoč v takšni obliki, da smo jim na zemljevidu pokazali, na kateri taktilni plošči stojijo, da so se lažje orientirali kam stopiti naprej. Otroci so pri aktivnosti krepili sposobnost sledenja zaporedju korakov in natančnost pri izvajanju nalog. Pomembno je, da so slikovne predloge oziroma zemljevidi pripravljeni v različnih težavnostnih stopnjah. S tem omogočajo vsem otrokom uspešno dosežen cilj, hkrati pa ob napredku otrokom nudijo možnost novih izzivov.
Spremljanje napredka otrok	Poslušanje zgodbe Trije metulji je otroke motiviralo, da so se lažje vživeli v vlogo metulja. Na začetku igre smo bili pozorni, ali so otroci samostojno poiskali izhodiščno ploščo ali so pri tem potrebovali pomoč. S pomočjo opazovanja smo ugotavljali, kako so se otroci orientirali na mreži plošč, ali so znali prepoznati smeri (levo, desno, naprej). Spremljali smo, kako so sledili slikovni predlogi oziroma zemljevidu in ali so pravilno predvideli naslednji korak poti. Med aktivnostjo smo bili pozorni tudi na sposobnost ohranjanja pozornosti skozi celotno igro. Beležili smo ravnotežje, koordinacijo gibov, stabilnost in natančnost pri hoji po ploščah. Otroci so hojo po taktilnih ploščah izvajali brez copat, zato smo opazovali njihovo odzivanje na različne taktilne podlage. Videli smo, ali so prepoznavali razlike med teksturami in kako so se nanje odzivali. Ko so usvojili koncept igre, so lahko preizkušali težje metuljeve poti ali se urili v samostojni izvedbi pri lažjih.

Fotografije, izdelki



Viri in literatura

Trije metulji. Češka ljudska pravljica.
Kurikulum za vrtce: predšolska vzgoja v vrtcih (1999). Ljubljana:
Ministrstvo za šolstvo in šport in Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

Priloge

TRIJE METULJI (Češka ljudska pravljica)

Po trati so letali trije metulji. Eden je bil rdeč, drugi bel, tretji rumen. Imeli so se radi. Skupaj so letali, skupaj sedali na cvetove, skupaj hodili spat. Nekoč je začelo deževati. Metulji so zleteli k rdečemu maku in ga prosili: »Skrij nas v svoj svet, da se ne zmočimo!« Mak je rekel: »Rdečega skrijem, ostala zletita drugam!« Rdeči metulj je odvrnil: »Če ne vzameš vseh treh, tudi jaz ne stopim pod tvojo streho.« Metulji so zleteli k beli liliji in jo prosili: »Skrij nas v svoj cvet, da se ne zmočimo!« Lilija je rekla: »Belega vzamem, ostala poletita drugam!« Beli je dejal: »Če ne vzameš vseh treh, tudi jaz ne stopim pod tvojo streho.« Metulji so zleteli k rumenemu tulipanu in prosili: »Skrij nas v svoj cvet, da se ne zmočimo!« Toda tulipan je rekel: »Rumenega skrijem, ostala poletita drugam!« Rumeni pa je odvrnil: »Če ne vzameš vseh treh, tudi jaz ne stopim pod tvojo streho.« Takrat so se pretrgali oblaki. Prikazalo se je sonce. Nasmehnilo se je vsemu svetu. Metulji so se posušili. Spet so skupno poletavali s cveta na cvet.